

DANSE

Véritable immersion dans la danse contemporaine, ce parcours vous invite à découvrir cet art du mouvement. Cette saison plus encore que les précédentes, les spectacles de danse que nous vous proposons de découvrir questionnent les limites du spectacle vivant. Les chorégraphes et danseurs ont décuplé les propositions artistiques, s'ouvrant ainsi à plusieurs arts. Ils donnent à voir et ressentir de nouvelles techniques corporelles et des mises en espace innovantes.

Spectacles du parcours

en journée

18 nov. 10h + 14h	Trip Compagnie Corps in Situ	BAM
26 nov. 10h + 14h	PROG.HB.ZérO Compagnie Ormone	Arsenal
2 jan. 16h	Concert du Nouvel An, de Paris à Vienne Orchestre national de Metz	Arsenal
21 jan. 10h + 14h	Yurei Compagnie Sine Qua Non Art	Arsenal
28 jan. 10h + 14h	Acqua Alta Adrien M et Claire B	BAM
24 Fév. 10h + 14h	Lux Compagnie La Vouivre	Arsenal
29 avr. 10h + 14h	L'Eau douce Compagnie Pernette	Arsenal

en soirée

7 nov. 20h	Emanuel Gat Act II&III or the Unexpected Return Of Heaven and Earth	Arsenal
10 déc. 20h	L'âme slave Orchestre national de Metz	Arsenal
15 déc. 20h	Nacera Belaza L'Onde	Arsenal
29 + 30 déc. 20h	Concert du Nouvel An, de Paris à Vienne Orchestre national de Metz	Arsenal
14 jan. 20h	Marie Cambois et Lê Quan Ninh Two Stones	Arsenal
27 + 29 jan. 19h	Acqua Alta Adrien M et Claire B	BAM
3 mars 20h	Marlene Monteiro Freitas Bacchae - Prelude to a Purge	Arsenal
22 avr. 20h	Saint-Saëns, Concerto pour violon n°3 Orchestre national de Metz	Arsenal
29 avr. 20h	Maud Le Pladec counting stars with you (musiques femmes)	Arsenal
11 mai 20h	Gisèle Vienne CROWD	Arsenal
18 juin 20h	Voix des terres rouges Orchestre national de Metz	Arsenal



Formation professeurs

mercredi 13 oct. 14h–17h
par Aurore Gruel, artiste chorégraphique
et fondatrice de la compagnie Ormone

Réalisez votre parcours EAC

- Visite des salles de la Cité musicale-Metz
- Dossier pédagogique
(consultable sur le site dès la rentrée)
- Formation pour les professionnels
- Sensibilisation en amont
- Bord de plateau
- Atelier de préparation* (cf p. 48)
- Atelier de création* (cf p. 53)

* Nombre de places limité

