

OFFRE D'EMPLOI

LA CITÉ MUSICALE METZ recrute en CONTRAT D'ALTERNANCE

Assistante Chargée / Assistant Chargé de production Orchestre national de Metz Grand Est

À 1h20 de Paris, aux frontières du Luxembourg, de l'Allemagne et de la Belgique, la ville de Metz, ville d'eau et de jardins et berceau de l'écologie urbaine, se caractérise par une excellente qualité de vie. Elle a été désignée membre du Réseau des Villes créatives de l'Unesco dans le domaine de la musique en 2019 et se singularise par un fort dynamisme culturel.

Maison de toutes les musiques et de la danse à Metz, la Cité musicale-Metz regroupe le Syndicat mixte de l'Orchestre national de Metz Grand Est (72 musiciens permanents) et l'EPCC Metz en Scènes qui gère les trois salles de spectacle de la ville (Arsenal, BAM et Trinitaires). Avec plus de 300 manifestations par an, la Cité musicale-Metz développe un projet ambitieux et unique au plan national, au service de la création et de l'innovation artistique, à la croisée de toutes les esthétiques musicales. Elle propose également un projet éducatif, citoyen et territorial en direction de toutes les générations et des publics les plus éloignés de l'offre culturelle.

Les deux établissements gèrent un budget global de 15M€ et s'appuient sur une organisation commune et mutualisée, composée de 143 salariés.

Description du poste

Sous la responsabilité du responsable de production et de diffusion de l'Orchestre National de Metz Grand Est et en lien avec la chargée de production et de diffusion, vous prenez part aux missions suivantes :

- vous participez aux réunions de pré-production et aux réunions de programmation,
- vous actualisez le pré-planning de production et participez à la mise à jour des documents de programmation,
- vous contribuez à l'élaboration des contrats d'engagement des chefs, solistes et chœurs, contrats de cession avec les organisateurs, coproductions ou coréalizations, commandes, enregistrements... ,
- vous participez à l'évaluation budgétaire et organisationnelle des tournées nationales ou internationales de l'ONM GE et participez à leur mise en œuvre lorsqu'elles sont confirmées,
- vous accompagnez l'orchestre lors de ses déplacements en région et pouvez être amené.e à gérer des points d'organisation avec les structures d'accueils, les chefs, solistes et musiciens de l'orchestre,
- vous élaborez des documents de production communs et être chargée de la saisie de données dans le logiciel Studio Régie (plannings par séries, fiches concert),
- vous rédigez les feuilles de route des artistes engagé/es et participez à leur accueil (organisation des hébergements, repas, catering, voyages et transferts...),
- vous participez au recrutement de musiciens intermittents, rédaction des contrats d'engagements et collecte des informations nécessaires, et dans ce cadre, êtes en relation avec les chefs de pupitres,
- vous établissez les déclarations liées aux contrats (SACEM, SACD, SPEDIDAM...),
- vous êtes l'interface avec les autres services de la Cité musicale-Metz pour tous les éléments biographiques et iconographiques concernant les artistes et ensembles invités,

- Vous renseignez les budgets de production,
- vous participez à l'organisation des concours de recrutement de musiciens (programme, suivi des dossiers de candidatures, convocations du jury etc...),
- vous pourrez être amené à vous déplacer les soirs et weekends dans le cadre des activités de l'orchestre.

Description du profil recherché

Intérêt marqué pour la musique classique.

Culture générale.

Capacité d'organisation, de rigueur et d'initiative.

Sens du travail en équipe, qualités relationnelles.

Réactivité et sens de l'accueil irréprochable.

Bon niveau en anglais.

Maitrise du pack office.

Permis B obligatoire.

Type de contrat :	contrat d'apprentissage 1 an.
Localisation :	poste basé à la Maison de l'Orchestre - 31 rue de Belletanche - Metz (57) avec déplacements et travail fréquents sur les sites de l'Arsenal Jean-Marie Rausch, de l'Opéra théâtre de Metz et en région.
Rémunération :	selon grille d'alternance.
Candidature :	date limite le 31 Mai 2024 - CV et lettre de motivation à transmettre à l'attention d'Axel Schlick, Responsable de la production et de la diffusion - recrutement@citemusicale-metz.fr - Orchestre national de Metz Grand Est - 31 Rue de Belletanche - 57070 METZ
Prise de fonction :	fin août 2024