

## OFFRE STAGE 6 MOIS

---

LA CITÉ MUSICALE METZ recherche son/sa :

# STAGIAIRE EN DEVELOPPEMENT

Maison de toutes les musiques et de la danse à Metz, la **Cité musicale-Metz** regroupe le Syndicat mixte de l'**Orchestre national de Metz Grand Est** (72 musiciens permanents) et l'EPCC Metz en Scènes qui gère les trois salles de spectacle de la ville (**Arsenal, BAM et Trinitaires**). Avec plus de 300 manifestations par an, la Cité musicale-Metz développe un projet ambitieux et unique au plan national, au service de la création et de l'innovation artistique, à la croisée de toutes les esthétiques musicales. Elle propose également un projet éducatif, citoyen et territorial en direction de toutes les générations et des publics les plus éloignés de l'offre culturelle.

---

### MISSIONS :

Au sein du Service Développement et Mécénat, sous l'autorité de la Responsable et en collaboration étroite avec la Chargée de développement, le/la stagiaire aura pour objectifs de contribuer au développement des recettes de la Cité musicale-Metz au travers des projets de privatisations.

Le/la stagiaire pourra développer ses compétences en gestion de projets, stratégie commerciale et négociation, fidélisation, relation client, gestion de partenariats à travers les missions suivantes :

#### **Missions liées à la privatisation des espaces :**

- Réception et gestion des demandes entrantes de privatisation des espaces de la Cité musicale-Metz,
- Organisation et suivi sur le terrain des événements publics et privés en lien avec les différents services (technique, accueil et logistique, sécurité, etc.),
- Rédaction de devis et organisation de visites des espaces de la Cité musicale-Metz,
- Suivi administratif et comptable des privatisations,
- Réflexion sur le développement des offres événementielles entreprise et la fidélisation des clients.
- Veille sur les entreprises et sur les contacts à solliciter,
- Aide à l'organisation des événements liés au mécénat des particuliers et des entreprises,
- Création de nouveaux outils de prospection : création et mise à jour de supports et de plaquettes de présentation.

### **FORMATION ET EXPERIENCE**

Formation de niveau supérieur (Ecole de Commerce, Sciences Po, Licence/Master Management culturel, Lettres, Arts, Communication...)

### **SAVOIRS ET SAVOIR-FAIRE**

- Qualités rédactionnelles et relationnelles, esprit d'analyse et de synthèse
- Rigueur, sens de l'organisation
- Motivation, curiosité, polyvalence
- Connaissance du monde de l'entreprise
- Notions sur le mécénat et les partenariats (d'entreprises notamment)

### **SAVOIR-ETRE PROFESSIONNELS**

- Qualités rédactionnelles
- Capacités d'adaptation, aisance à l'oral
- Intérêt pour la culture et la musique en particulier

- Type de stage : **STAGE 6 mois – convention de stage obligatoire**
- Localisation : poste basé    l’Arsenal, 3 avenue Ney,    Metz.
- Rémunération : rémunération légale en vigueur au 1<sup>er</sup> janvier 2024/ 35h par semaine
- Candidature : **date limite le 15 novembre 2023** - CV et lettre de motivation    transmettre    l’attention de :
- [developpement@citemusicale-metz.fr](mailto:developpement@citemusicale-metz.fr)
  - EPCC METZ EN SCENES - 3 Avenue Ney - 57000 METZ
- Prise de fonction : **Janvier 2024**