

David Reiland

Directeur musical de l'Orchestre national de Metz Grand Est

Français

David Reiland est directeur musical de l'Orchestre national de Metz Grand Est depuis 2018. Il est par ailleurs directeur musical du Sinfonietta Lausanne depuis septembre 2017 et, depuis le 1^{er} janvier 2022, également directeur artistique du Korean National Symphony Orchestra pour une durée de trois ans.

En 2020, le Düsseldorfer Symphoniker lui a confié le titre prestigieux de « Schumann Gast ». Formé pendant trois ans en tant qu'assistant de l'Orchestra of the Age of Enlightenment auprès de Sir Simon Rattle et Sir Roger Norrington, David Reiland a été directeur musical et artistique de l'Orchestre de Chambre du Luxembourg de 2012 à 2017. Il est le premier chef de nationalité belge, en 20 ans, à diriger l'Orchestre national de Belgique. Il y retourne régulièrement, ainsi qu'au Royal Philharmonique de Liège, à l'Opéra Royal et à l'Orchestre symphonique des Flandres.

En novembre 2023, il a été nommé professeur de direction d'orchestre au Conservatoire royal de Liège.

En France, David Reiland est régulièrement invité par l'Orchestre national de Lille, l'Orchestre national des Pays de la Loire ou encore l'Orchestre de chambre de Paris au Théâtre des Champs-Élysées.

English

David Reiland has been the Music Director of the Orchestre national de Metz Grand Est since 2018. He has also served as the Music Director of the Sinfonietta Lausanne since September 2017 and, as of January 1, 2022, he has been the Artistic Director of the Korean National Symphony Orchestra for a three-year term.

In 2020, the Düsseldorfer Symphoniker awarded him the prestigious title of «Schumann Gast.» Trained for three years as an assistant conductor with the Orchestra of the Age of Enlightenment alongside Sir Simon Rattle and Sir Roger Norrington, David Reiland was the Music and Artistic Director of the Orchestre de Chambre du Luxembourg from 2012 to 2017. He is the first Belgian conductor in 20 years to lead the Orchestre national de Belgique. He returns regularly to conduct there, as well as at the Royal Philharmonic of Liège, the Royal Opera, and the Flanders Symphony Orchestra.

In November 2023, he was appointed Professor of Orchestral Conducting at the Royal Conservatory of Liège.

In France, David Reiland is frequently invited to conduct the Orchestre national de Lille, the Orchestre national des Pays de la Loire, and the Orchestre de chambre de Paris at the Théâtre des Champs-Élysées.